



(C) RMN-Grand Palais (domaine de Compiègne) / Daniel Audaudet

Colloque

Flaubert dans son siècle

BICENTENAIRE FLAUBERT
28 au 30 juin 2022

Organisateurs

Philippe DUFOUR
(université de Tours) &
Gisèle SÉGINGER
(université Gustave Eiffel et IUF)

MARDI 28 JUIN 2022

9h Accueil

9 h 15 :

Ouverture : Pierre FOURNIÉ, (responsable du département de l'action culturelle, Archives Nationales), Philippe DUFOUR (université de Tours) et Gisèle SÉGINGER (Université Gustave Eiffel et IUF)

9h 30 - 12h 30 :

Engagement de Flaubert ?

Présidence Jean-Claude CARON

Taro NAKAJIMA (Université Chukyo, Nagoya) : « L'anticléricisme de Flaubert et l'idée laïque au XIX^e siècle »

Sébastien HALLADE (Centre d'histoire du XIX^e siècle, université Paris-Sorbonne et Panthéon Sorbonne) : « Flaubert, un romancier quarante-huitard ? Engagement politique et littérature sous la Deuxième République »

Jean-Christophe IPPOLITO (Georgia Institute of Technology) : « Flaubert dans sa Correspondance, 1870-1880 : encore un effort pour être républicain ? »

Yannick MAREC (Université de Rouen) : « Les variations de l'apolitisme de Flaubert »

14h-17h30 :

Interroger le discours politique

Présidence : Philippe DUFOUR

Fausto PROIETTI (Université de Perugia [Pérouse]) : « Flaubert et les mots du politique »

Fabien KNITTEL (Université de Franche-Comté) : « La scène du comice dans Madame Bovary : une ruralité idéalisée ? »

Nobuyuki HIRASAWA (Université Gustave Eiffel) : « Flaubert et le libéralisme de son siècle : autour des débats sur la souveraineté populaire »

Yvan LECLERC (Université de Rouen) : « Flaubert et saint Polycarpe : « Mon Dieu ! mon Dieu ! dans quel siècle m'avez-vous fait naître ? »

MERCREDI 29 JUIN 2022

9h -12h30 :

L'ermite de Croiset se déconfin

Présidence : Gisèle SÉGINGER

Joëlle ROBERT (Université de Rouen et Association des Amis de Flaubert et de Maupassant) : « Salons et réseaux de sociabilité de Flaubert »

Christine PELTRE (Université de Strasbourg) : « "Il y a le Gange, n...de D..." : Flaubert et la notion d'exotisme au début du XX^e siècle »

Sarga MOUSSA (CNRS/THALIM) :
« Le Dictionnaire des idées reçues
et l'Orient »

13h45-16h30 :

**Flaubert et les pensées
philosophiques de son temps**

Présidence : Françoise MÉLONIO

Philippe DUFOUR (université de
Tours) : « Une pensée de l'Histoire :
le roman de l'aristocratie dans
Madame Bovary »

Juliette AZOULAI (Université
Gustave Eiffel) : « Flaubert et les
spinozismes du XIX^e siècle »

Atsushi YAMAZAKI (Université
Chukyo, Nagoya) : « Flaubert et
l'éclectisme »

Annie PETIT (Université de
Montpellier) : « Flaubert ou
l'antipositivisme ? »

16h30 : Visite guidée des Archives

JEUDI 30 JUIN 2022

9h-12h30 :

**Flaubert dans l'actualité
scientifique**

Présidence : Michel PIERSENS

Norioki SUGAYA (Université Rikkyo,
Tokio) : « Flaubert et la science
romantique »

Maurice GASNIER (université de
Bretagne) : « Alfred Maury initiateur
et critique de Flaubert »

Gisèle SÉGINGER (Université
Gustave Eiffel et IUF) : « Flaubert et
l'histoire des religions »

Florence VATAN (Université du
Wisconsin, Madison) : « Savoir et
transmission : Flaubert et Frédéric
Baudry »

Christophe REFFAIT (Université de
Picardie Jules Verne) : « Le «coût
d'opportunité» dans le roman
flaubertien »

14h 15 -17h30 :

**Situation de l'artiste dans
la modernité**

Présidence : Norioki SUGAYA

Jean-Claude YON (SAPRAT, École
Pratique des Hautes Études) :
« Flaubert et le monde des
spectacles »

Bernard VOUILLOUX (Université de
Paris IV) : « L'image, la peinture,
la tache »

Martine LAVAUD (Université
d'Arras) : « La putain et le cénobite :
saint Flaubert et la tentation de la
presse »

Jean-Yves MOLLIER (Université
de Versailles Saint-Quentin-en-
Yvelines) : « Flaubert et ses éditeurs
ou le refus des tendances du
marché »

Comité scientifique

Jean-Claude CARON (Université Clermont Auvergne, IUF),
Kayoko KASHIWAGI (Kyoto City University of Arts),
Françoise MELONIO (Sorbonne Université),
Marshall OLDS (Michigan State University),
Michel PIERSENS (Université de Montréal),
Barbara VINKEN (Université de Munich)

28 au 30 juin 2022

Archives nationales

Hôtel de Rohan,
87, rue Vieille du Temple, 75000

