

2. — 3.
09.2022

Cité des dames (Moyen Âge-XVIII^e siècle)

Université de Varsovie/
University of Warsaw

The City of Women. Women and the City in Medieval
and Early Modern Times.

Vendredi (2 septembre) / Friday (2 September)

10.00-12.00	Visite du palais et du parc Natolin/ Visit to the Natolin palace and park	10.40-11.00	Anna Nowicka-Struska (UMCS) Nuns and Early Modern Townswomen - Narratives, Testimonies, Literature and Creative Activity in a 17 th -18 th Century Town Art as Exemplified by Lublin
13.00-14.30	Déjeuner / lunch (rue Dobra 55)	11.00-11.30	Discussion
14.45 -15.00	Ouverture du colloque/opening of the conference	11.30-11.50	Pause-café/coffee break
15.00-15.45	Conférence plénière /plenary meeting Caroline Trotot (Université Gustave Eiffel) Les femmes, le pouvoir et les villes dans le voyage en Flandres de Mar- guerite de Valois	11.50-12.10	Loula Abd-Elrazak (University of Toronto, Canada) Espace urbain et transgression chez Hélienne de Crenne
15.45-16.00	Discussion	11.50-12.10	Aleksandra Brzóskowska (Université Paris-Sorbonne (IReMus)/Université de Lorraine (CRULH Nancy-Metz) Les couvents féminins comme centres culturels et musicaux urbains dans l'Italie du Nord du XVII ^e siècle
16.00-16.20	Joanna Augustyn (UW)/UMK) Sainte Radegonde, reine et moniale influente de la région poitevine en Haut Moyen Âge	12.30-12.50	Nicole Dufournaud (Université Gustave Eiffel – LISAA) De la pauvre enfermée à l'inten- dante de l'hôpital général: Le rôle des femmes du Sanitat dans la construc- tion de la fabrique du travail indus- triel dans la ville de Nantes
16.20-16.40	Anna Loba (UAM) Les bâtisseuses de la <i>Cité des Dames</i> : travail des femmes vu par Christine de Pizan	12.50-13.20	Discussion
16.40-17.00	Victoria Rimbart (Université Sorbonne Nouvelle/Università degli Studi di Padova) Veronica Gambarà, comtesse veuve et lettrée: La plume au service de Corrège	13.20-14.30	Déjeuner/lunch (rue Dobra 55)
17.00-17.30	Discussion	14.30-14.50	Maja Pawłowska, (UWr) La ville aux yeux d'une salonnière: <i>Artamène ou le Grand Cyrus</i> de Made- leine de Scudéry
19.00	Dîner/diner	14.50-15.10	Ewa Kulak (UWr) Les femmes et l'espace urbain dans la littérature espagnole (XIII-XVII ^e siècles)

Samedi (3 septembre)/ Saturday (3 September)

9.00-9.45	Conférence plénière (en anglais)/ plenary meeting (in English) Katharina N. Piechocki (University of British Columbia, Vancouver) Cartography, Colonialism, Construction: The Female Architect from Dido to Deborah Moody	15.10-15.30	Agnieszka Kocik (UJ) Le drôle de métier de la « reven- deuse à la toilette »
9.45-10.00	Discussion	15.30-16.00	Discussion
10.00-10.20	Gina L. Greco (Portland State University, USA) Dismantling the Ladies of the City: Antoine de la Sale's Humiliation of the Creative <i>Autrice</i>	16.00-16.20	Pause-café/coffee break
10.20-10.40	Joanna Godlewicz-Adamiec (UW) The Symbolic Cities in Hildegard's of Bingen <i>Scivias</i>	16.20-16.40	Małgorzata Sokołowicz (UW) Les femmes dans la cité des hommes Constantinople d'après Lady Montagu et Salomea Regina Pilsztyn
		16.20-16.40	Tomasz Wyśłobocki, (UWr) Comédiennes de profession, femmes de théâtre et actrices de la Révolution
		17.00-17.30	Discussion et clôture du colloque/ closing of the conference
		17.30	Cocktail